

РАЗВИВАЮЩЕЕ

О. В. БАЖЕНОВА

ПОСОБИЕ ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ ГЕНИЕВ

Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет



О. В. БАЖЕНОВА

РАЗВИВАЮЩЕЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ ГЕНИЕВ

Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет



Санкт-Петербург
2008

Баженова О. В.

Б16 Развивающее пособие для маленьких гениев: Рабочая тетрадь для детей 5–6 лет. — СПб.: Речь, 2008. — 64 с.

ISBN 5-9268-0685-2

Перед вами не просто развивающее пособие, а игра-путешествие вместе со сказочными героями в необыкновенный, волшебный мир. Эта книга поможет вашим детям не только подготовиться к школе (развить внимание, воображение, память, мелкую моторику и т. д.), но и научит их мыслить нестандартно, видеть необычное в обычном, интересное и увлекательное в повседневном, поможет раскрыть творческий потенциал вашего ребенка.

Эта книга в первую очередь предназначена для родителей, которые заинтересованы в интеллектуальном и эмоциональном развитии ребенка. Но в то же время она будет полезна воспитателям и психологам детских садов и школ.

ББК 88.8

Подписано в печать 21.12.2007 г.

Формат 60 × 90_{1/16}. Усл. печ. л. 4. Тираж 1500 экз. Заказ № 1847

ООО Издательство «Речь»

199178, Санкт-Петербург, а/я 96, «Издательство „Речь“»

тел. (812) 323-76-70, 323-90-63

sales@rech.spb.ru

Интернет-магазин: www.rech.spb.ru

Представительство в Москве:

тел.: (495) 502-67-07, rech@online.ru

За пределами России вы можете заказать наши книги
в Интернет-магазине www.internatura.ru

Отпечатано с готовых диапозитивов в ГУП «Типография „Наука“»,
199034, Санкт-Петербург, В. О., 9-я линия, д. 12

© О. В. Баженова, 2008

© Издательство «Речь», 2008

© П. В. Борозенец, оформление, 2008

ISBN 5-9268-0685-2

Содержание

От автора	5
Предисловие	6
Как выполнять задания. Советы родителям и педагогам	9
Задание № 1 «Веточка»	11
Задание № 2 «Зайчата»	12
Задание № 3 «Цветы»	13
Задание № 4 «Бабочка»	14
Задание № 5 «Лес»	15
Задание № 6 «Море»	16
Задание № 7 «Мельница»	17
Задание № 8 «Стена»	18
Задание № 9 «Мальчик»	19
Задание № 10 «Мишень»	20
Задание № 11 «Девочка»	21
Задание № 12 «Лев»	22
Задание № 13 «Подъемный кран»	23
Задание № 14 «Дом»	24
Задание № 15 «Звезды»	25
Задание № 16 «Мороженое»	26
Сказка «Приключения Пушистика»	27
Рисунки для заданий	35

Посвящается сыну Марку — непревзойденному объекту психологических и творческих изысканий автора.

Я выражаю благодарность за помощь и поддержку, оказанную мне в работе над этим изданием, великолепному и чуткому человеку, моему педагогу, высочайшему профессионалу, сказкотерапевту Татьяне Дмитриевне Зинкевич-Евстигнеевой, а также моим самым близким и родным людям, поддерживающим меня во всех творческих начинаниях, — моему мужу и детям.

Автор,
Баженова Оксана Викторовна

От автора

*Дорогие мамы и папы, бабушки и дедушки!
Многоуважаемые воспитатели, учителя и психологи!*

Перед вами не просто книга под названием «Развивающее пособие для маленьких гениев. Рабочая тетрадь для детей 5–6 лет», а игра-путешествие вместе со сказочными героями в необыкновенный, волшебный мир.

Эта книга поможет вашим детям не только подготовиться к школе (развить внимание, воображение, память, мелкую моторику и т. д.), но и научит их видеть необычное в обычном, интересное и увлекательное в повседневном, научит их мыслить нестандартно и поможет раскрыть творческий потенциал вашего ребенка.

Пособие состоит из 16 заданий. Каждое из них сопровождается несложным сказочным сюжетом. Книга предназначена как для родителей, так и для воспитателей и психологов детских садов и школ.

Длительность выполнения заданий зависит от способностей ребенка, его душевной организации и составляет от 20 до 35 минут.

Возраст детей не имеет значения, важно их желание и творческий настрой. Несомненно, пяти- и шестилетние дети смогут без труда справиться с предложенными заданиями.

Цель данного пособия:

- развить творческое мышление и интеллект ребенка;
- расширить кругозор и привить любовь к художественному слову;
- сформировать навыки самостоятельной работы;
- научить детей позитивно оценивать свою творческую продукцию.

Развивающее пособие предоставляет детям большую свободу в выборе решения.

Предложенное «Развивающее пособие для маленьких гениев» включает в себя специально подобранные задания, которые связаны между собой одним сказочным сюжетом. Это делает их увлекательными, способствует развитию творческого мышления и раскрытию потенциала ребенка.

Предисловие

Дорогие друзья!

Вам повезло — вы приобрели (а быть может, вам подарили?) непростую книгу для детей. «Развивающее пособие для маленьких гениев», — читаете вы на обложке. Интригует, не правда ли? Посмотрите на своего ребенка — перед вами маленький гений. Знает ли он об этом? А вы сами? Между тем в каждом ребенке скрывается потенциал если не Гения, то Индивидуальности. Задача же взрослых — его правильно развивать.

Сегодня психологический рынок предлагает немало программ, направленных на развитие ребенка. Выбрать непросто. Что же особенного, полезного, достойного есть в программе Оксаны Баженовой?

Самое главное, что эта программа создает условия для *совместной игры* с ребенком. Взрослый в этом случае не просто выполняет функцию учителя и воспитателя. В программе Оксаны Баженовой взрослый — тоже Путешественник, то есть человек, находящийся в поиске, увлеченный Дорогой. Такая позиция помогает освободиться от обыденных дел и позволить себе погрузиться в особенное «детское» состояние радости жизни, приключений и исследования мира.

Но это не все. Программа «Развивающее пособие для маленьких гениев» особенная еще и потому, что создана она сказкотерапевтом. Вся программа, все задания объединены единым сказочным сюжетом.

Вы, конечно, можете сказать: «Ну и что?!» И совершенно напрасно так сделаете. Единый сказочный сюжет, «сквозные персонажи» — тучка Пушистик и его друг Ветерок — помогают ребенку формировать целостное восприятие разнообразных жизненных явлений, развивают способность упорядочивать собственный жизненный опыт, учиться познавая. Это происходит даже без вашей «специальной работы» — просто сказка делает свое дело. Ребенок неосознанно ассоциирует себя с главными персонажами истории и перенимает их жизненный опыт, дополняя, выстраивая собственную картину мира, тренируясь преодолевать трудные ситуации.

Так, исподволь, сказка развивает *эмоциональный интеллект* ребенка. Вам кажется, что вы просто выполняете учебные зада-

ния, а на самом деле идет тонкая работа по развитию базовых компетенций эмоционального интеллекта.

Вы говорите, что не слышали о таком невиданном звере под названием «эмоциональный интеллект»? Это не совсем так, ведь несколькими строчками назад вы уже с ним познакомились.

Но — шутки в сторону. Давайте разберемся, что есть «эмоциональный интеллект» и зачем его развивать, да еще в юном возрасте. Оказывается, успешность самореализации молодого человека в современном обществе определяется уровнем его эмоционального интеллекта. Всесторонний анализ деятельности различных организаций показал наличие дополнительного, «пси-фактора», во многом определяющего успешность компаний. Этому фактору было дано название — «эмоциональный интеллект» (emotional quality), или «качество чувств». Исследования показали, что эмоциональный интеллект способствует личному успеху человека более чем на 80%, тогда как уровень интеллекта (IQ) едва тянет на 20%. Сотрудник компании, способный привести в согласие собственное сердце и ум, умеющий тонко чувствовать других людей и управлять взаимоотношениями, — становится серьезным капиталом организации. Исследование Центра Креативного Лидерства показало, что одной из главных причин провалов топ-менеджеров является недостаток эмоциональной компетенции. Те, кто не умел работать в стрессовой ситуации и грамотно выстраивать межличностные отношения в команде, оказывались неэффективными на ключевых постах.

Таким образом, эмоциональный интеллект становится основным капиталом современного человека. Развивать его необходимо с самого раннего возраста — уже с 4 лет. К этому моменту ребенок психологически отделяется от матери и становится способным к восприятию социальной и психологической информации.

Модель эмоционального интеллекта предполагает последовательное и параллельное развитие четырех основных функций:

- самосознание;
- самоконтроль;
- социальная чуткость;
- управление отношениями.

Эти четыре базовые компетенции развиваются на сказкотерапевтических программах, составленных в соответствии с возрастными особенностями ребенка и подростка.

Получается, друзья, что сегодня без эмоционального интеллекта гением не станешь. Сам контекст программы Оксаны Баженовой и ее задания составлены таким образом, чтобы эмоциональный интеллект развивался как бы сам по себе. Словом, «рос как в поле трава» — естественно и органично детской природе.

Пожалуйста, только не подумайте, что программа Оксаны Баженовой поможет вам развивать у ребенка лишь эмоциональный интеллект. Обычному интеллекту (то есть IQ) тоже достанется! И еще как! Автор продумала такие задания, что основные интеллектуальные функции немедленно почувствуют себя активно тренирующимися в сказочном «спортзале».

Нам остается только довериться автору, открыть «Развивающее пособие для маленьких гениев» и приготовиться не только к интересной игре, но и хорошей интеллектуальной работе. Что ж, не зря говорят, что гениальность — это на семьдесят процентов упорный труд! Мы же к этому добавим, что труд этот не только упорный, но и увлекательный.

*Татьяна Зинкевич-Евстигнеева,
директор Санкт-Петербургского Института сказкотерапии,
доктор психологии,
член-корреспондент Международной академии наук экологии,
безопасности природы и человека,
эксперт Международной Федерации Независимых экспертов*

Как выполнять задания. Советы родителям и педагогам

Начинается выполнение заданий с прослушивания фрагмента сказки, в конце которой есть непосредственное указание, что должен делать ребенок. Например, задание № 1.

«Проснувшись рано утром, Пушистик решил, что сегодня было бы просто замечательно отправиться в увлекательное путешествие, узнать что-то новенькое и научиться чему-нибудь необычному. А чтобы в дороге не было одиноко, он решил взять с собой своего лучшего друга — Ветерка, вместе с которым он всегда любил путешествовать... И маленькая тучка отправилась на его поиски. Скажу тебе по секрету: Ветерок очень любил качаться на ветвях деревьев...»

Далее предложите ребенку:

- отрезать по указанной линии часть листа с теми деталями, которые нужно раскрасить, вырезать и наклеить на основную картинку;
- раскрасить необходимые детали в подходящие цвета, например, цвет листиков или травы — в зеленый и т. д.
- вырезать раскрашенные детали;
- наклеить их на основную картинку (если ребенок хочет, он может раскрасить и основную картинку или дорисовать что-либо на ней);
- придумать готовой картинке название, вырезать, поместить в рамку, подарить маме.

Рисунки к заданиям приводятся в книге два раза. Сначала они даются рядом со сказкой как иллюстрации к ней. А затем повторяются во второй части книги уже на отдельных листах, что позволит вырезать их без ущерба для книги.

Во время работы раздайте детям цветные карандаши или восковые мелки, клей и ножницы с закругленными концами. Включите спокойную музыку. Создайте творческую атмосферу, может быть, даже немного сказочную, волшебную. И начинайте творить...

Дорогой путешественник!

Я приглашаю тебя разделить увлекательнейшее приключение вместе с необыкновенным сказочным героем — маленькой грозовой тучкой Пушистиком. Это необыкновенная тучка. Историю о ней ты можешь прочитать в специальном приложении.

Пушистик очень любит странствовать по всему миру, потому что узнает много нового и интересного. Он совершает свои путешествия не один — его сопровождают верные друзья. На этот раз вместе с ним отправится Ветерок.

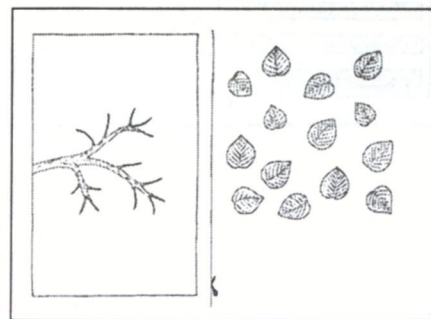
За время странствий с ними ты также сможешь многому научиться. Поэтому смело присоединяйся к нашим героям — и в путь!

Задание № 1 «Веточка»

Итак, далеко ли, близко ли, высоко ли, низко ли в одной Сказочной стране, на горной вершине, жила маленькая грозвая тучка по имени Пушистик. Пушистик был о-о-очень любопытной тучкой. Причем его интересовали только добрые дела и полезные знания. Он хотел все узнать, все увидеть и всему научиться. Для этого ему недостаточно было одного только стремления к знаниям. Требовались храбрость и терпение, а самое главное — ему надо было немало потрудиться, чтобы научиться в обычном видеть необычное, в скучном — интересное.

И вот однажды... Проснувшись рано утром, Пушистик решил, что сегодня было бы просто замечательно отправиться в увлекательное путешествие, с тем чтобы узнать что-то новенькое и научиться чему-нибудь необычному. А чтобы в дороге не было одиноко, он решил взять с собой своего лучшего друга Ветерка, вместе с которым он любил путешествовать... И маленькая тучка отправилась на поиски друга. Скажу тебе по секрету: Ветерок очень любил качаться на ветвях деревьев...

Раскрась листочки, вырежи их и аккуратно наклеи на веточку. И тогда ты увидишь, на каких веточках любил качаться Ветерок.



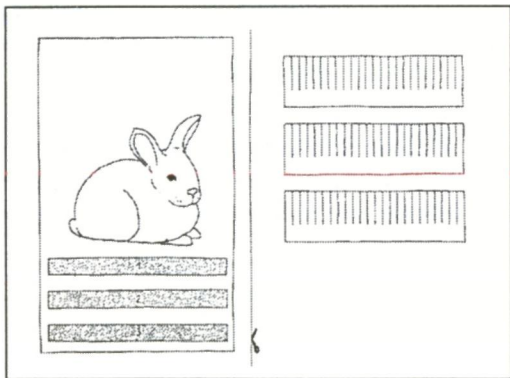
Задание № 2 «Зайчата»

Как ты уже догадался, наш любознательный друг Пушистик и Ветерок встретились и отправились в путешествие — познавать непознанное и открывать неоткрытое. Ну а мы следуем за ними.

Пролетая над лугом, Пушистик и Ветерок заметили играющих среди травы зайчат. Помоги младшему зайчонку спрятаться.

Раскрась травку в зеленый цвет, вырежи ее и приклей на линии 1, 2 и 3. Теперь ты можешь сам увидеть, как зайчата прячутся в траве.

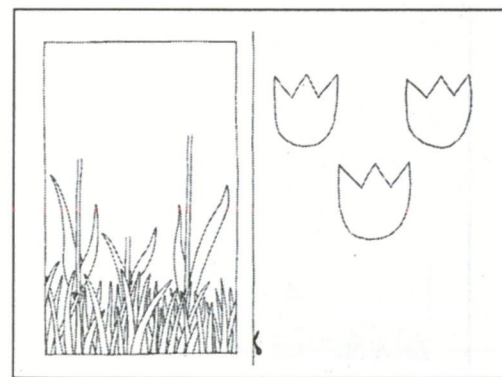
А наши друзья, наигравшись с малышами, полетели дальше.



Задание № 3 «Цветы»

Пролетая над полями и лугами Сказочной страны, Пушистик и Ветерок любовались цветами удивительной красоты. Ветерок очень нежно покачивал их на весу и, наверное, каждому цветку успевал сказать несколько добрых приветливых слов. А может быть, даже и спеть песенку, отчего луговые цветы становились еще краше...

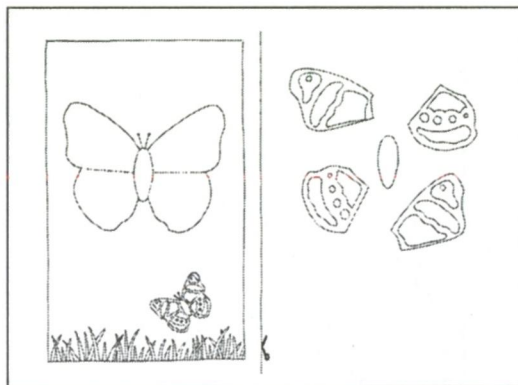
Раскрась бутоны цветов в твой любимый цвет, вырежи их и приклей к стебелькам. Ты тоже можешь любоваться прекрасными цветами, как Пушистик и Ветерок.



Задание № 4 «Бабочка»

В то время как Ветерок о чем-то шептался с цветами и покачивал их, прямо над ними в небо поднялось пестрое, переливающееся всеми цветами радуги облачко. Оказалось, что это разноцветные бабочки. Их нечаянно побеспокоил Ветерок. Но они совсем не обиделись на него. Бабочки весело порхали в воздухе. И вот Ветерок вместе с ними закружился в танце. А Пушистик сверху любовался этим завораживающим зрелищем.

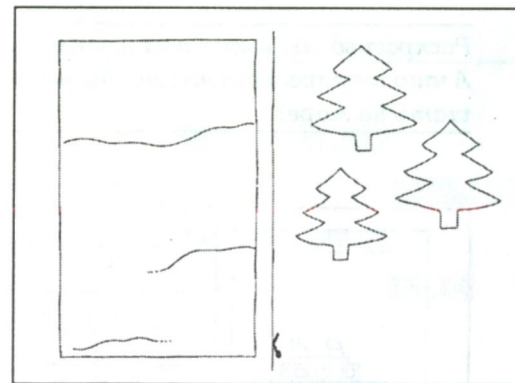
Раскрась крылышки в любимый цвет, вырежи и приклей их на бабочку. Не правда ли, это так красиво! Придумай название для картинки.



Задание № 5 «Лес»

Поиграв с бабочками и налюбовавшись великолепием цветущих полей и лугов, наши путешественники вдруг оказались в молодом светлом лесу. Там они познакомились с его обитателями, подружились с ними и открыли для себя много всего интересного.

Раскрась елочки, вырежи их и приклей на волнистые линии зигзагом. Как ты думаешь, что увидели в лесу наши друзья? С кем они могли познакомиться и подружиться?



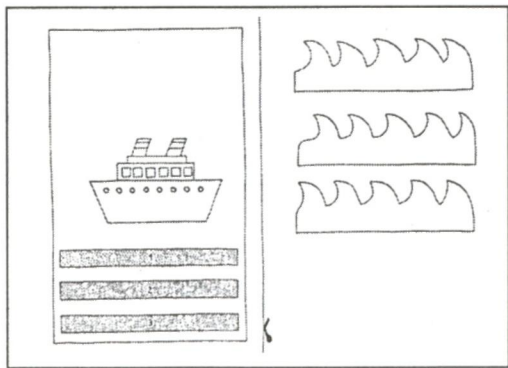


Задание № 6 «Море»

С опрощавшись с жителями леса и покинув его пределы, друзья оказались на берегу бескрайнего синего моря. Ветерок, пролетая над волнами и любясь водной гладью, играл с белой пеной, которая появлялась от его дуновений на гребнях волн. Он наперегонки носился с крикливыми чайками, наслаждался бескрайними просторами и свежестью соленого морского воздуха. Пушистик же играл с солнечными зайчиками, весело поблескивающими на воде, и пытался разглядеть, что происходит в морских глубинах.

А в это время прямо по курсу навстречу им плыл корабль. Пушистик и Ветерок подлетели к нему поближе, чтобы хорошенько рассмотреть. Это был большой белый теплоход.

Раскрась волны, вырежи их и наклеи на линии 1, 2 и 3. А что интересного ты мог бы увидеть или услышать на море?

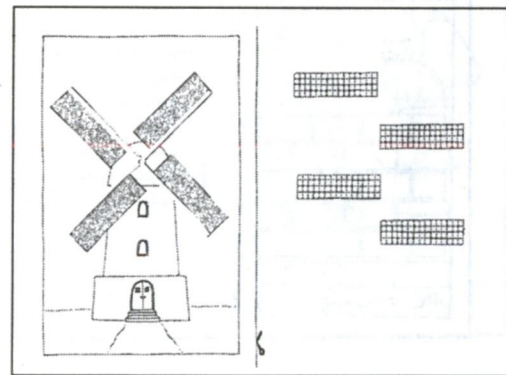


Задание № 7 «Мельница»

Долго ли, коротко ли странствовали наши друзья, и оказались они в мире людей. Первое, что увидели, была большая ветряная мельница. И конечно же, наш озорной Ветерок не смог отказать себе в удовольствии немного пошалить и покачаться на ее крыльях, как на карусели. Ох и посмеялся же Пушистик, глядя на проказы своего друга! Однако Ветерок не очень-то и шалил, он не любил разрушать. Поэтому мельник был рад, что прилетел не слишком сильный свежий ветер.

Раскрась крылья ветряной мельницы, вырежи их и наклеи на лопасти.

Как ты думаешь, чем помог Ветерок мельнику?



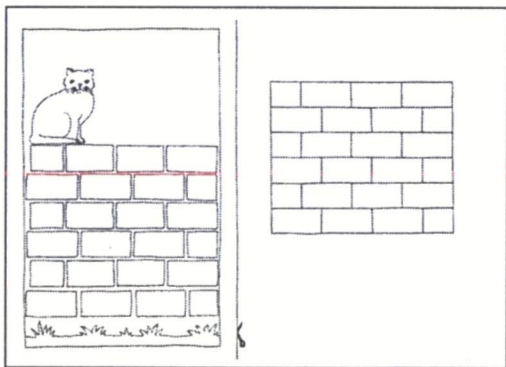


Задание № 8 «Стена»

Пролетев еще немного, друзья увидели большую пушистую кошку, сидящую на каменной стене. Она грелась на солнышке, громко мурлыкая от... А ты знаешь, когда и почему мурлычут кошки? Конечно же, кошки издают такие звуки, когда им очень хорошо и спокойно, когда они чувствуют себя в безопасности и испытывают удовольствие.

Раскрась кирпичики в подходящий цвет, вырежи их и наклеи на стену.

А что делаешь ты, когда тебе хорошо и спокойно? Придумай кличку для кошки.



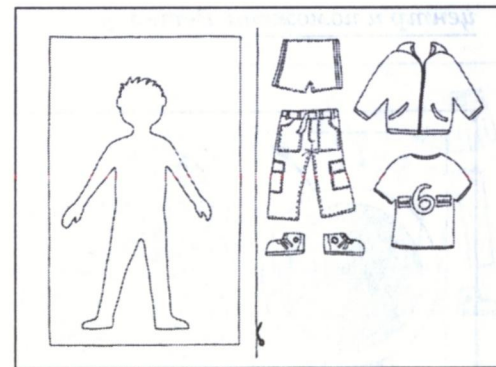
Задание № 9 «Мальчик»

За каменной стеной наши путешественники увидели мальчика, который был чем-то очень занят. И кажется, это было его самое любимое занятие. Мальчик внимательно смотрел вперед, но, чем он был занят, ты узнаешь в другой раз, а сейчас одень его по своему вкусу, как тебе нравится.

Раскрась одежду, вырежи ее и наклеи на фигурку мальчика.

Нарисуй ему лицо (если хочешь) и дай имя.

А у тебя есть любимое дело? Расскажи о нем.



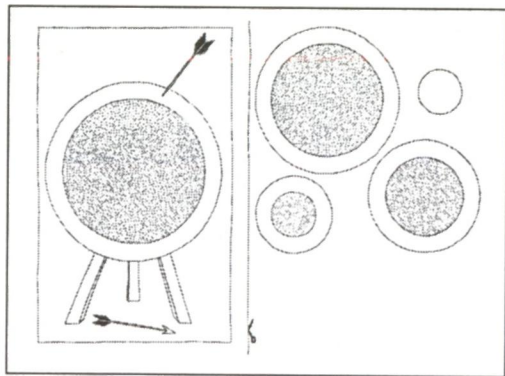


Задание № 10 «Мишень»

Ветерку и Пушистику было очень интересно наблюдать за мальчиком. Он учился стрелять из лука. У мальчика были красивые стрелы с настоящими перьями. Для него было важно попасть прямо в цель, но это не всегда получалось, поэтому Ветерок ему иногда чуть-чуть помогал.

Но вот Ветерок подул немного сильнее, чем надо, и мальчик промахнулся. Ах, как жаль, что стрела не попала в центр мишени. А может, Ветерок совсем и не знал, где центр?

Помоги найти Ветерку центр. Раскрась кольца мишени, вырежи их и наклей друг на друга. Начни с самого большого кольца, а последним приклей самое маленькое колечко. Так ты найдешь центр и поможешь Ветерку.

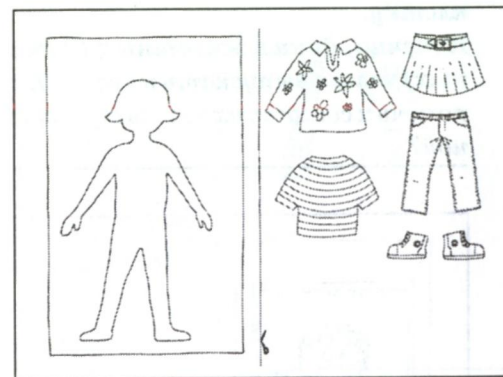


Задание № 11 «Девочка»

Наша странники отправились дальше. Они хотели посмотреть, что еще интересного есть у людей. Вскоре они очутились в небольшом городке и увидели куда-то весело спешащую хорошенькую девочку.

Интересно, куда она идет, напевая веселую песенку? Подлетев немного ближе, насколько это можно было сделать, друзья последовали за девочкой, тихонько подпевая ей. Уж очень им хотелось узнать, куда же она так спешит. А ты хочешь узнать?

Раскрась одежду для девочки, вырежи и наклей ее. Нарисуй девочке лицо (если хочешь) и дай ей имя. А куда ты любишь ходить, где любишь гулять?





Задание № 12 «Лев»

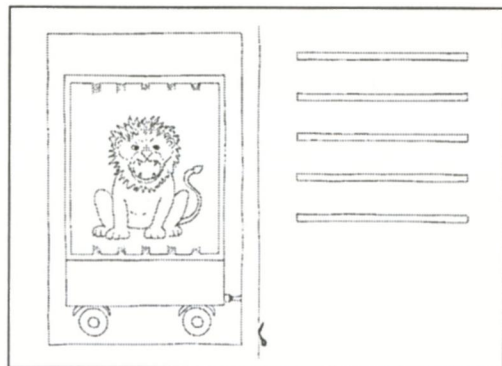
Наша знакомая — маленькая девочка — спешила на веселое представление: в этот маленький городок приехал цирк. Там будут выступать клоуны, акробаты и дрессировщики с разными животными, в том числе с большим африканским львом.

Эту новость Ветерок и Пушистик узнали из красочных афиш, а также они внимательно слушали то, о чем говорят спешащие на представление взрослые и дети. А, как известно, если внимательно смотреть и слушать, что происходит вокруг тебя, то можно увидеть и услышать много интересного.

Наши путешественники были о-о-очень внимательными и наблюдательными, и конечно, они заметили, что в клетке у льва что-то не так. А ты заметил?

Раскрась решетки, вырежи их и наклей их на клетку.

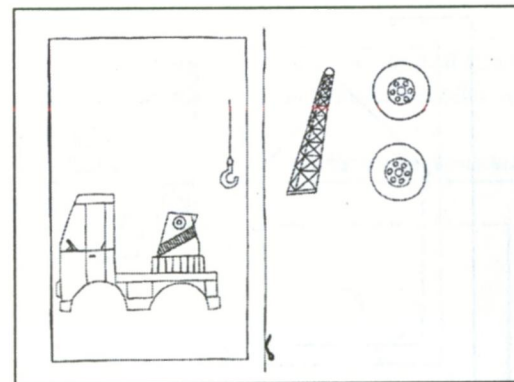
Конечно, диких животных (даже дрессированных) нельзя выпускать на волю. Но как им можно помочь и сделать их жизнь в цирке более комфортной?



Задание № 13 «Подъемный кран»

В мире людей для Пушистика и Ветерка оказалось столько всего интересного, необычного и нового, что они не переставали удивляться. Например, они узнали, что люди строят себе жилища с помощью удивительных механизмов — машин. Машины бывают разные: одни перевозят людей, другие — разные грузы поднимают, как подъемный кран.

Раскрась детали подъемного крана, вырежи их и наклей их на свои места.



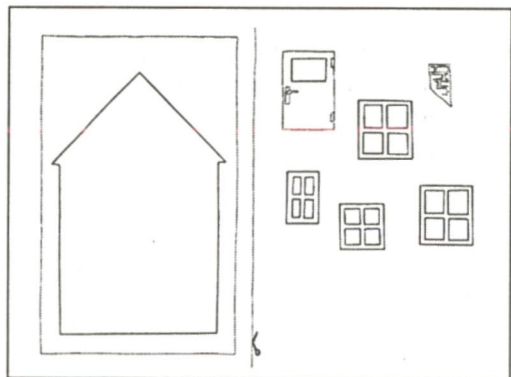


Задание № 14 «Дом»

Посмотрев внимательно подъемный кран, Пушистик и Ветерок решили понаблюдать, как люди строят свои необычные жилища — дома. Друзья заглядывали в дверные и оконные проемы, забирались под крышу и гуляли по комнатам, пока не исследовали все до мельчайших подробностей.

А когда кран поднимал необходимые детали, Ветерок бережно подхватывал и своим дуновением помогал их перенести на нужное строителям место. Как же друзьям было приятно увидеть построенный дом!

*Раскрась и вырежи детали дома, наклеи их.
А тебе понравилось «строить» дом?*



Задание № 15 «Звезды»

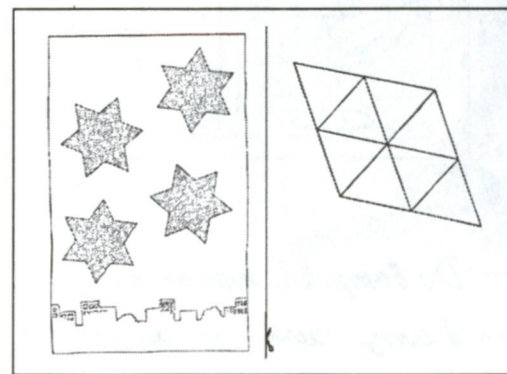
Пушистик и Ветерок так увлеклись, что не заметили наступления ночи. Звездочки одна за другой, как волшебные фонарики, зажигались на потемневшем небосклоне. Наши путешественники очень устали, они многое увидели, многое узнали и, конечно же, многому научились.

Друзья вспоминали о том, как резвились с бабочками, любовались полевыми цветами, как гуляли по молодому ельнику и играли в догонялки с неугомонными крикливыми чайками. И как много они увидели в мире людей!

Ну что ж, а когда мир начал погружаться в сон, им тоже нужно было отдохнуть. Они мирно устроились недалеко от города в тихом и спокойном месте и еще долго не могли уснуть, наблюдая, как в домах людей то зажигались, то гасли маленькие огоньки, похожие на ночные звезды.

Раскрась треугольники в желтый цвет, вырежи их и наклеи таким образом, чтобы получились звезды.

А тебе нравится наблюдать за ночным небом?

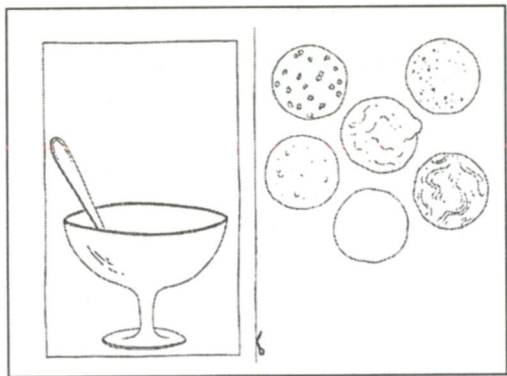




Задание № 16 «Мороженое»

Ну что ж, дорогой друг, вот ты и совершил увлекательное путешествие вместе с Ветерком и Пушистиком и, без сомнения, многому научился. Ты стал внимательнее и наблюдательнее. Твои пальчики стали ловкими, и теперь, хочется надеяться, ты можешь аккуратно раскрашивать, вырезать и красиво наклеивать аппликации. Одним словом, тебя ждет награда — вот это мороженое!

Раскрась шарики в такой цвет, который имеет твое любимое мороженое, вырежи их и наклеи.



*До встречи, маленький друг,
в следующем путешествии!*



Сказка «Приключения Пушистика»¹

Посвящается
моему любимому сыну Марку.
Август 2007 г. Кельн, Германия

Далеко ли, близко ли, высоко ли, низко ли, в одной Сказочной стране, на самой высокой горной вершине, покрытой серебристым снегом, не тающим ни зимой, ни летом, жила семья Грозовых Туч.

Страна эта была необыкновенно красива. На полях и лугах росли удивительной красоты цветы, в сердцевинках которых жили маленькие волшебные существа — Эльфы. А Эльфы, как ты знаешь, умеют летать и петь волшебные эльфийские песни. По утрам они пели гимн восходящему солнцу и радовались приходу нового дня. А по вечерам своим мелодичным пением Эльфы благодарили солнце за удивительный день.

Протекали по Сказочной Стране реки — большие и маленькие, с чистой и прохладной водой. Они превращались из маленьких ручейков то в большие могучие реки, то в горные водопады, с шумом и веселым звоном скатывающиеся с вершин гор в прекрас-

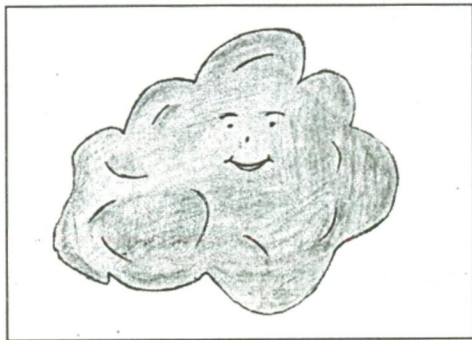


¹ Специальное приложение к «Развивающему пособию для маленьких гениев».

ную цветущую долину, как маленькие дети с горки, искрясь и разбрасывая капли живительной воды в разные стороны.

В лесах Сказочной страны росли крепкие и могучие деревья, в тени которых могли найти приют и отдых птицы и звери, населяющие столь удивительное место. Росли там и маленькие молодые деревца и кустарники, которые мечтали стать высокими и ветвистыми.

И конечно же, жили в нашей стране сказочные жители и...



маленькая тучка по имени... Но какое же имя может быть у маленькой грозовой тучки? Как ты думаешь? Ее могли называть, например, Пых. Не правда ли, хорошее имя, ведь она должна была стать настоящей грозовой тучей, большой и могучей. Но сейчас это была маленькая тучка, совсем непохожая даже на дож-

девую. Она была белой, пушистой, как сладкая вата, которую тебе уже не раз покупала мама. И поэтому ее называли Пушистик.

Пушистик был еще маленькой тучкой, точнее, даже маленьким облачком. Он очень хотел (так же, как и ты) побыстрее вырасти и стать такой же большой и грозной тучей, как его Папа и Мама, умеющие вызывать оглушительный, раскатистый гром, который слышно на всю Сказочную страну и даже за ее пределами, и выпускать огненные стрелы-молнии. Или хотя бы помогать родителям, как его старшие братья и сестры, поливать землю волшебным живительным дождем, после которого цветы и деревья чувствовали себя очень хорошо: цвели и росли еще лучше прежнего. Вот такие были у Пушистика папа и мама, братья и сестры, и он ими очень гордился.

Но Пушистик был еще совсем маленьким, и ему разрешалось лишь издали наблюдать за своими родителями и гулять в долине между гор, где ему уже был знаком каждый камень, каждый цветочек и ручеек.

Когда Пушистику становилось грустно, он спускался в долину и играл со своими друзьями: Эльфом, живущим в красивом цветке, и Ручейком, сбегающим с горной вершины.

Но чаще всего он мечтал о том времени, когда станет взрослым...

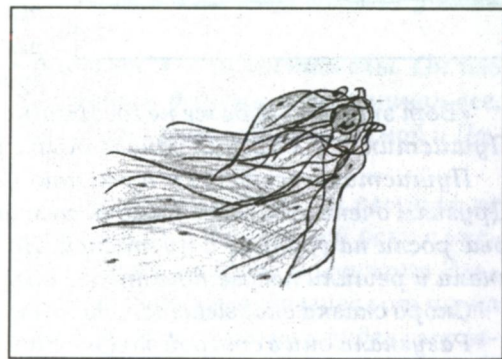
Много раз он спрашивал у Мама, Грозовой тучи, когда же его возьмут с собой и разрешат вызывать гром и молнию или хотя бы позволят помочь им это сделать. Но Мама отвечала, что этому нужно долго учиться и очень стараться. И вообще он еще маленький для такого важного дела. Пушистик не обижался: он знал, что в семье его очень любят.

Однажды Пушистик отправился к своей Бабушке, Грозовой туче, чтобы спросить у нее совета, что же он должен сделать, чтобы родители разрешили ему помочь им. Выслушав внука, она сказала, что для этого Пушистику нужно совершить добрый поступок, но, какой это должен быть поступок и как его совершить, объяснить не успела, умчавшись с Западным ветром туда, где нужны были проливные дожди.

Долго размышлял Пушистик над словами Бабушки-тучи, но, так ничего и не придумав, отправился спать на снежную горную вершину, где в небесной тишине уже отдыхали его братья и сестры.

Проснувшись раньше всех, он с первыми лучами солнца радостно поднялся над долиной, и вдруг...

...Неожиданно тучку подхватил молодой озорной Ветерок, только что покинувший свой родной дом. И они вместе весело понесли по небу. Ветерок и Пушистик так разыгрались, что не заметили, как оказались за пределами горной долины, в незнакомом месте, далеко от дома.



Им было очень весело, и они летели все дальше и дальше, пока не очутились на границе с пустыней.

Маленькая тучка и Ветерок были очень удивлены увиденным. Здесь было мало цветов и почти не было деревьев, не пели птицы, не порхали маленькие Эльфы, а те растения, которые там росли, взывали о помощи.

«Пить! Пить!» — жалобно просили они, опустив свои некогда великолепные головки и листья вниз. Они погибали. А поблизости не было ни одной реки или ручейка, которые могли бы напоить их животельной влагой. Друзья заглянули в сердцевинки цветов, но не увидели в них волшебных Эльфов.

Лишь далеко в пустыне что-то двигалось и, кажется, приближалось к ним.

«Это Дядька-Суховей, — сказал удивленному Пушистику Ветерок, — нам нужно вернуться в долину, иначе он унесет тебя далеко в пески».

И они поспешили назад, но им уже не хотелось играть. Пушистик был задумчив, да и Ветерок не очень-то весел.

По дороге домой Пушистик встретил Ручеек, с которым провел немало веселых деньков.

«Э-ге-гей, Пушистик! Побежали наперегонки!» — окликнул его Ручеек.

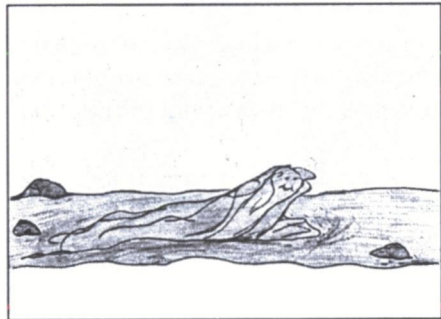
Но маленькая тучка ничего не ответила и лишь тяжело вздохнула, посмотрев на свое отражение в прозрачной воде ручья.

«Вот это да! Ты даже не говоришь со мной... Что случилось, Пушистик?» — спросил удивленный Ручеек.

Пушистик рассказал о том, что увидел во время прогулки. Друзьям очень хотелось помочь тем цветам и деревьям, которые росли на границе с пустыней. Но как это сделать, они не знали и решили посоветоваться с Эльфом.

Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается.

Разузнали они в старой эльфийской книге о том, что Ветер-Суховей боится свежести да прохлады ручья и волшебных эльфийских песен. И отправились все вместе к Царству Песков: с Ветром-Суховеем силами помериться.



Долог и труден был путь, но друзья очень старались. Эльф пел свои волшебные песни, услышанные от бабушки, и камни, которые лежали на пути и мешали бежать Ручейку, расступались, давая ему дорогу.

Пушистик прикрывал Эльфа и Ручеек своей тенью от палящего солнца, которое, чем ближе они подходили к пустыне, тем сильнее жгло. И не было поблизости деревьев или кустов, в тени которых могли бы передохнуть наши приятели.

Ветерок подхватывал Эльфа и переносил его с места на место, все ближе и ближе к пескам, помогая ему сохранить силы для предстоящей борьбы.

Наконец они подошли к тому месту, где начинались владения Ветра-Суховей, — к самому краю пустыни. Ветер-Суховей уже ждал их. Вдруг в небо поднялись тучи песка и закружились в невероятном танце, надвигаясь на маленьких смельчаков. Суховей дул все сильнее и сильнее, стараясь засыпать песком и обжигая все, до чего мог дотянуться...

А что же наши друзья: Пушистик, Ручеек, Ветерок и Эльф? О нет, они не испугались!

Эльф запел свою песню, вспоминая, как это делали его мама и папа, бабушки и дедушки (ведь он был еще маленьким Эльфом и не обучался волшебству в Эльфийской школе).

Ручеек старался звенеть громче, перекачивая свои маленькие волны и пробиваясь все дальше в пустыню.

Молодой озорной Ветерок подбадривал товарищей своим веселым свистом и очень старательно подгонял волны Ручейка вперед, не давая песку их засыпать.

«А Пушистик? Что же делал он?» — спросишь ты. Он изо всех сил поливал Суховей проливным дождем, припоминая все, что знал и видел, наблюдая за своими родителями, Мамой и Папой — Грозовыми тучами.

И Суховей не выдержал — отступил. Ведь он слышал не журчание ручейка, а шум и грохот большой горной реки с чистой и прохладной водой. Ему чудился не голос маленького Эльфа, а стройные голоса эльфийского хора. Он вздрагивал от шума проливного дождя и настоящих раскатов грома и видел сверкающие молнии...

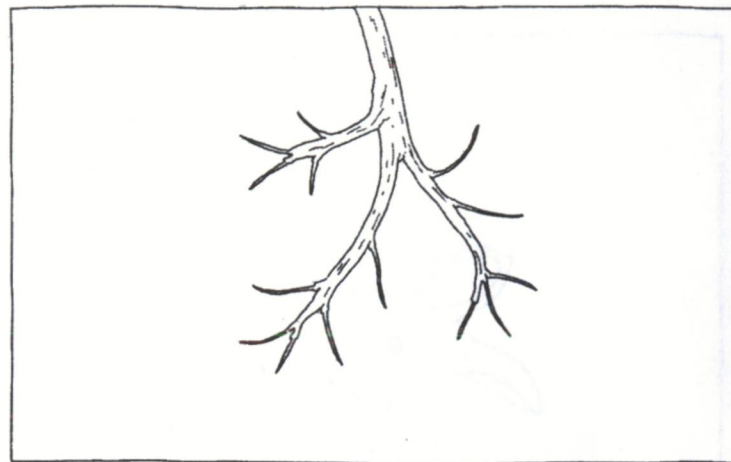
Суховей сдался, да и как он мог устоять против крепкой дружбы четырех неразлучных друзей. Конечно, наши смельчаки были этому очень рады. Они так старались! Цветы подня-

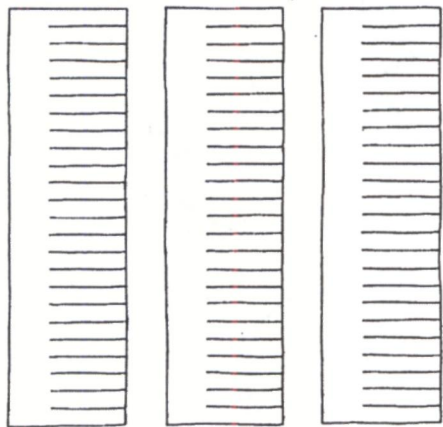
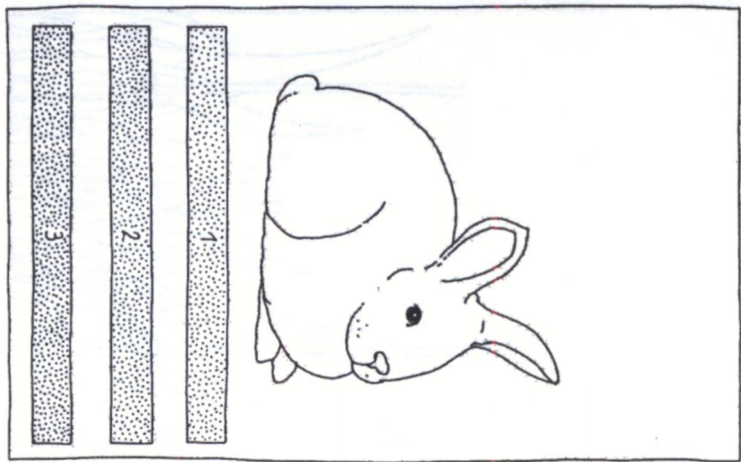
ли поникшие головки, раскрыли их — и все вокруг зацвело красотою небывалой. Зазеленела и зашумела от ветра листва на деревьях, земля покрылась великолепным зеленым ковром. И чувство радости от сделанного охватило наших приятелей.

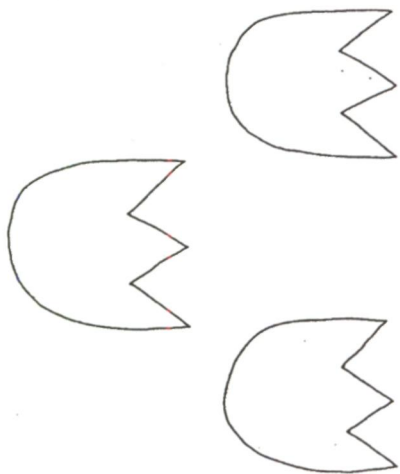
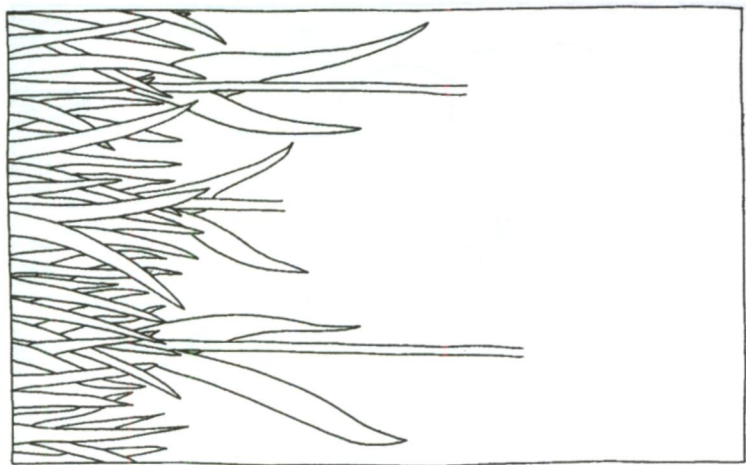
А в это время в долине родители заметили отсутствие наших маленьких храбрецов и отправились на их поиски. Каково же было их удивление, когда они увидели издали четырех друзей, мужественно сражающихся с Ветром-Суховеем, и поспешили им на помощь.

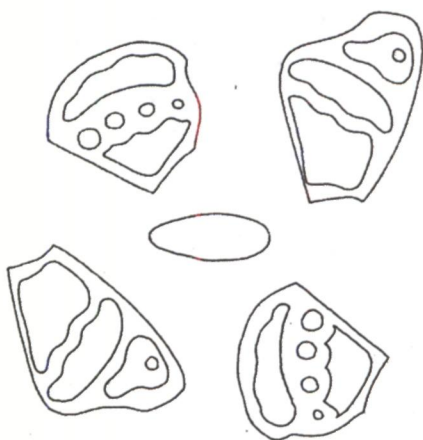
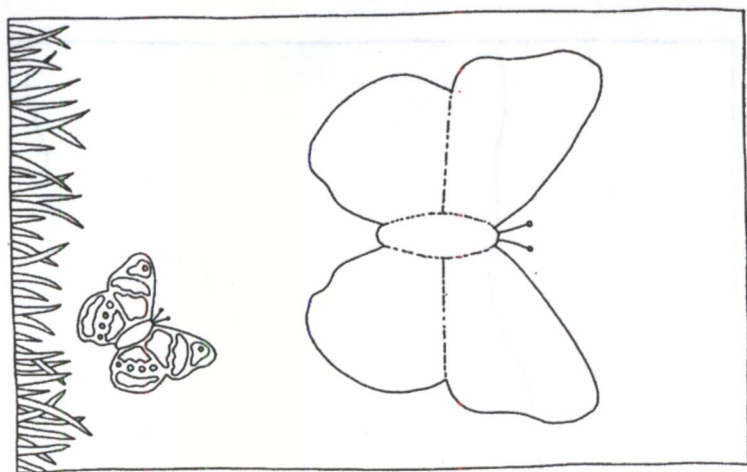
Пушистик, если честно, был очень рад тому, что родители пришли ему на помощь. Их сын оказался настоящим героем — они по праву могли гордиться им.

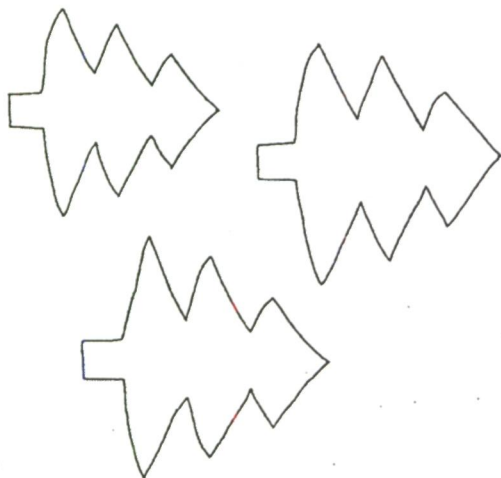
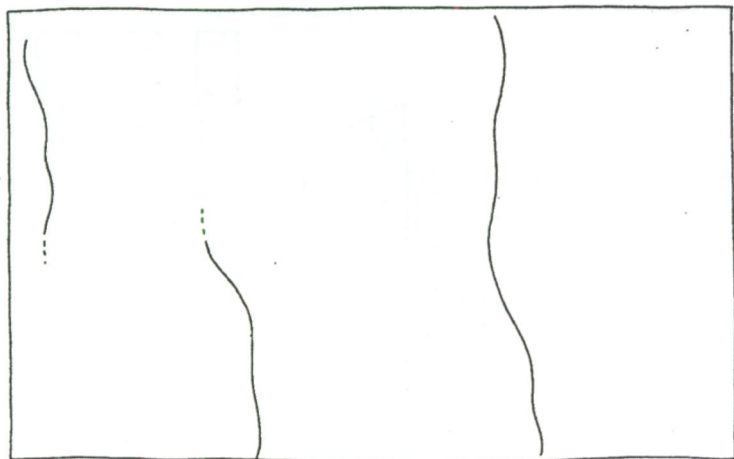
С тех пор прошло немало времени. Пушистик многому научился у своих родителей и стал настоящей грозовой тучей. Его раскаты грома слышны теперь далеко за пределами Сказочной страны. А в долине уже другим маленьким тучкам их бабушки, Грозовые тучи, рассказывают, как трое маленьких храбрецов и Пушистик спасли Сказочную страну от Ветра-Суховея.

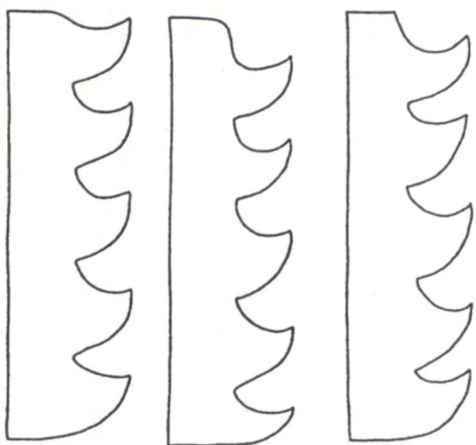
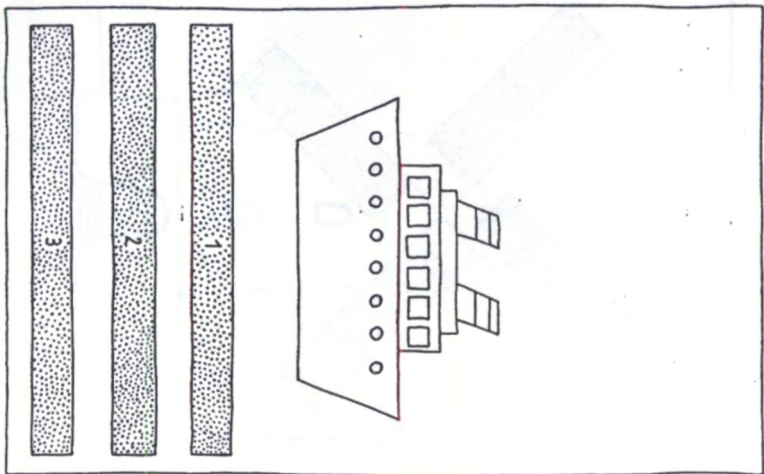


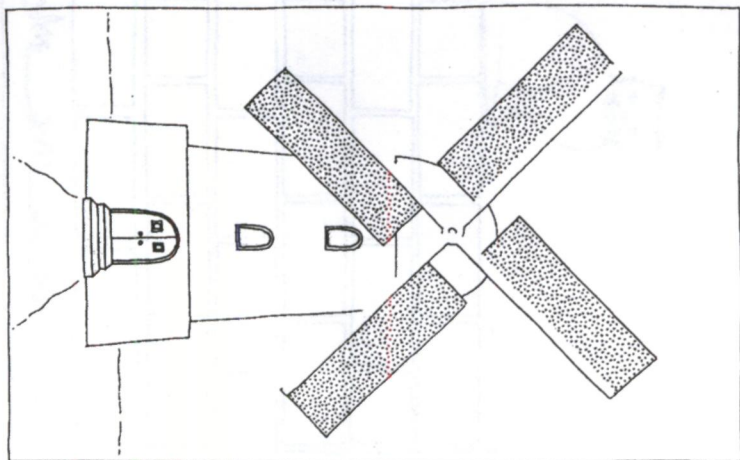




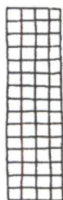
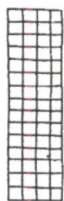
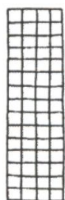


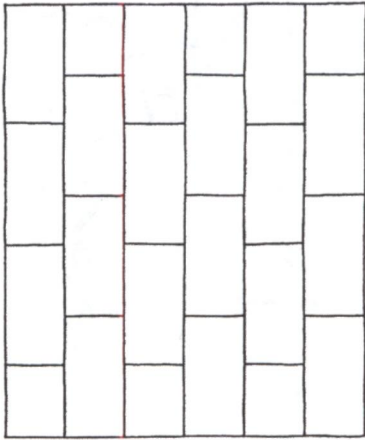
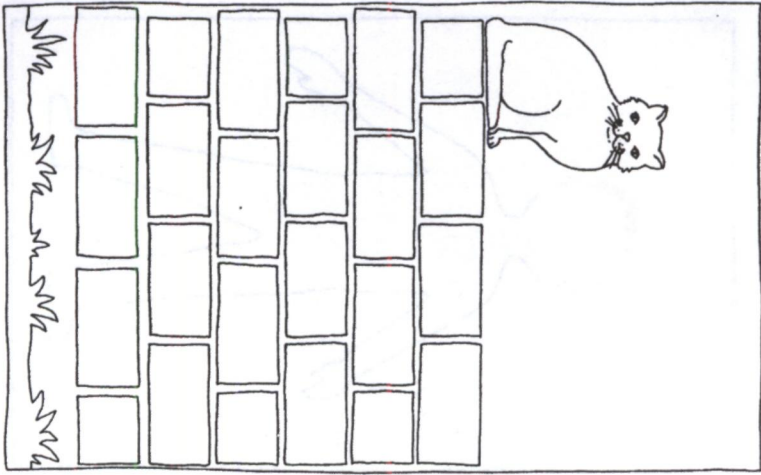


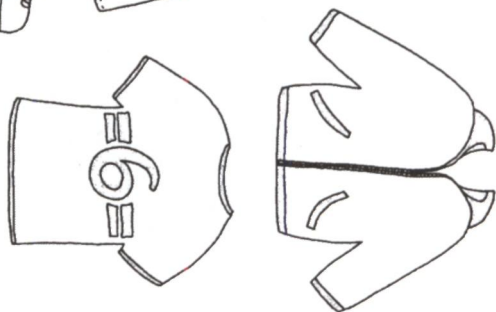
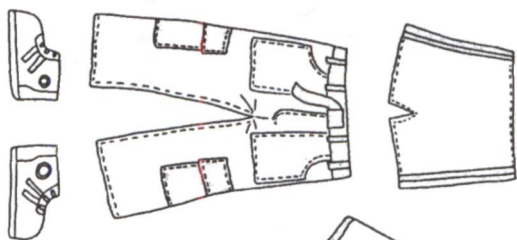
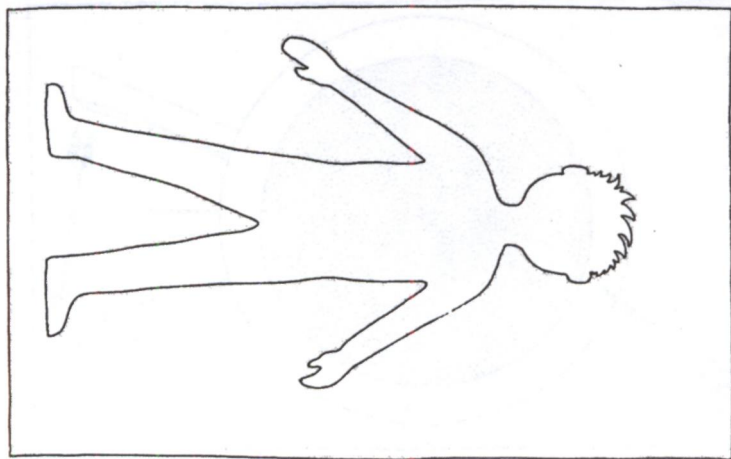


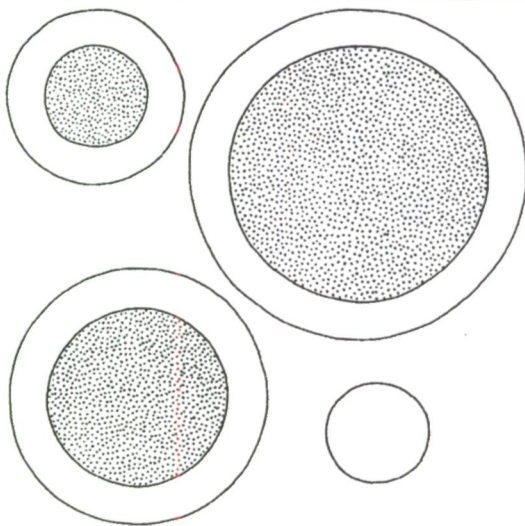
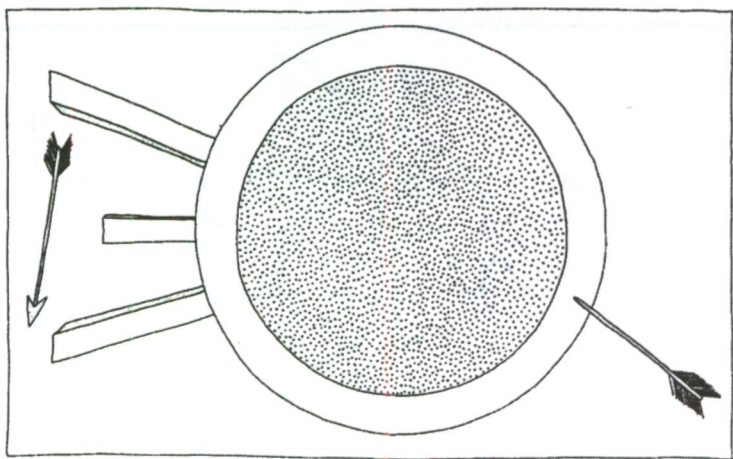


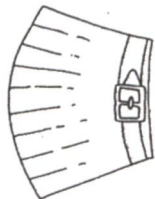
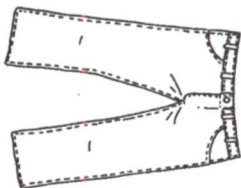
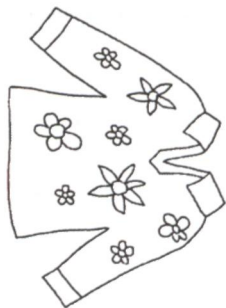
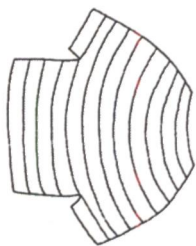
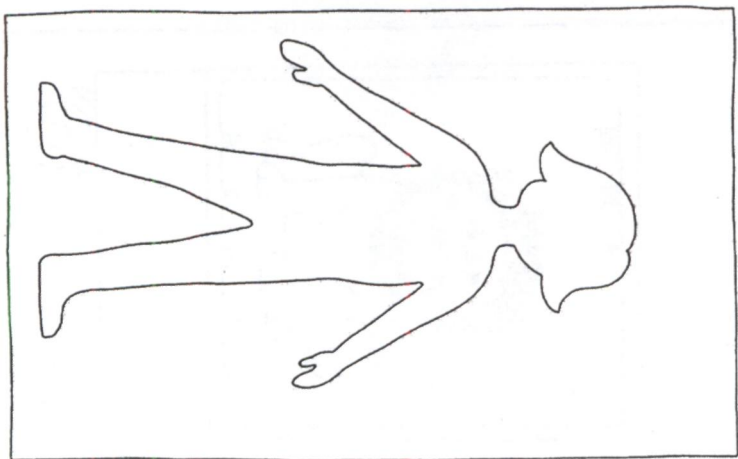
8

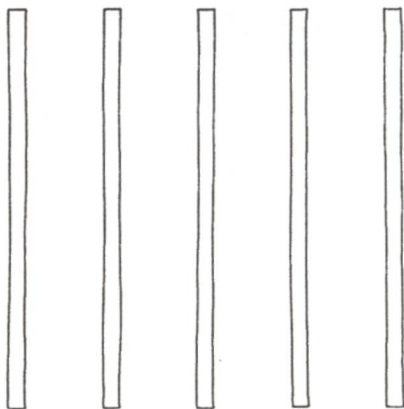
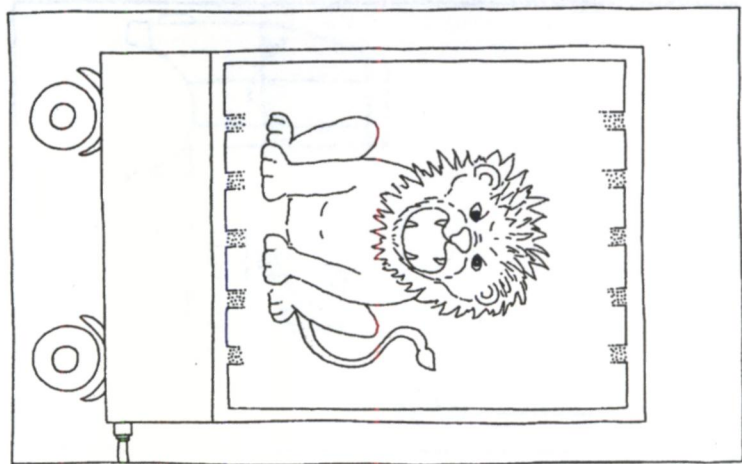


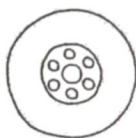
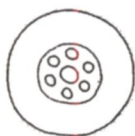
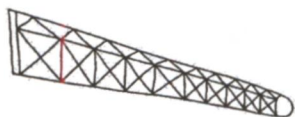
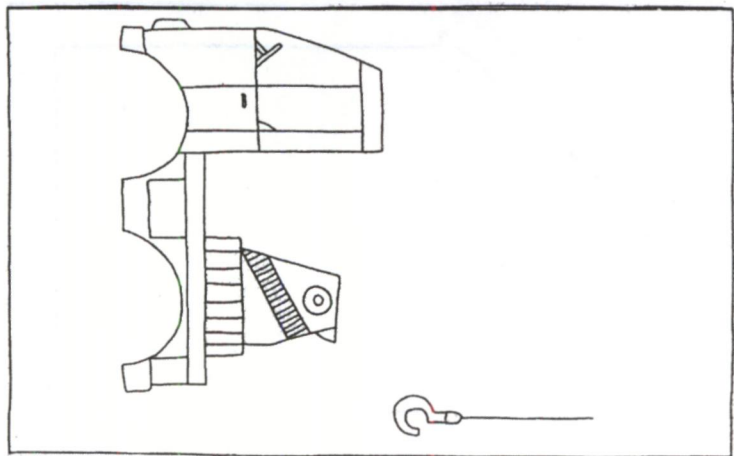


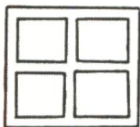
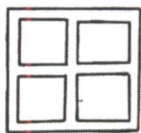
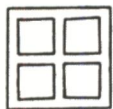
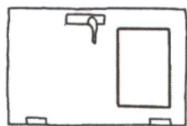
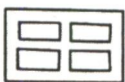
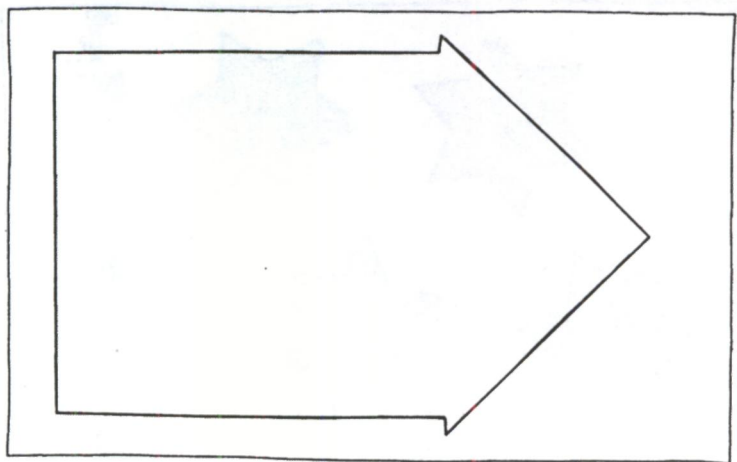


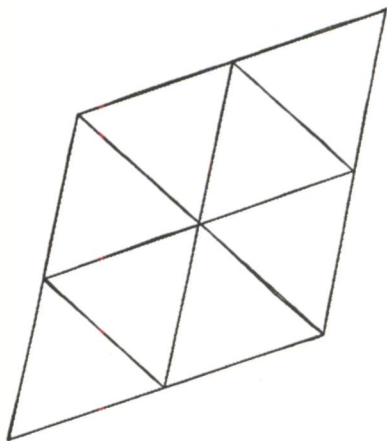
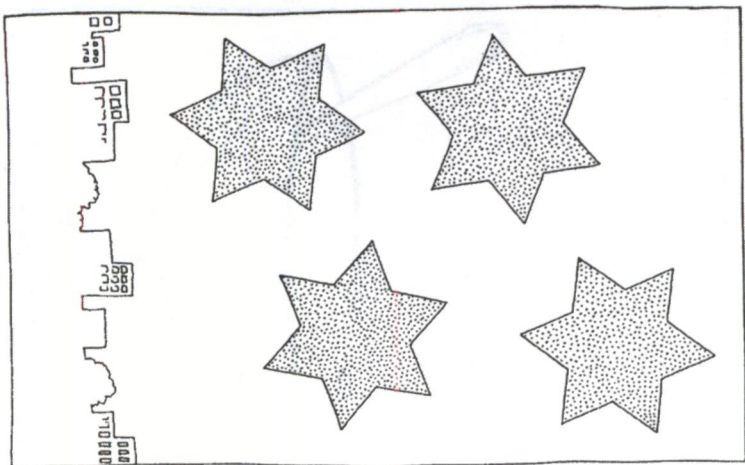


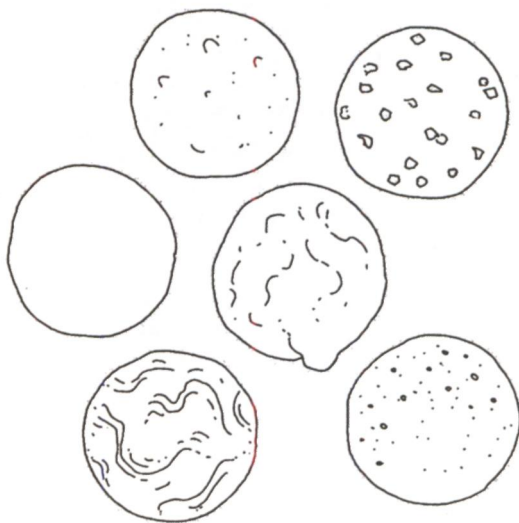
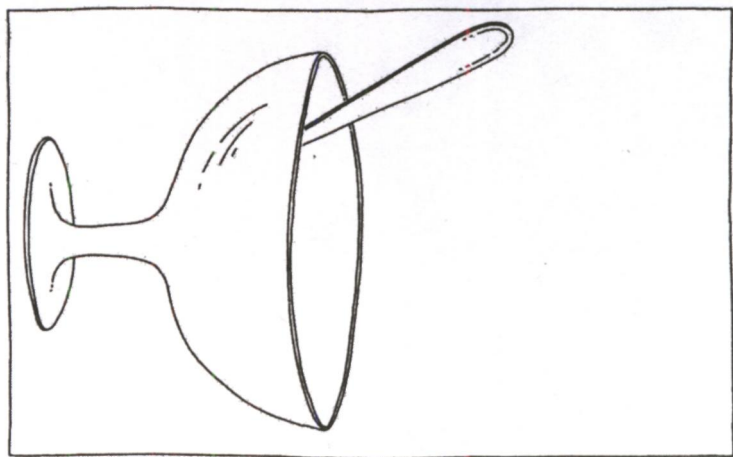














Оксана Викторовна Баженова — практический психолог, сказкотерапевт. Живет и работает в Кёльне, Федеративная Республика Германия. Много лет занимается частной психологической практикой. Автор многочисленных статей по детской психологии, ведущая тренинговых групп для детей и взрослых. Сфера профессиональных интересов: индивидуальные и семейные консультации,

сказкотерапевтические тренинги для детей и взрослых, бизнес-тренинги, символдрама, гипноз.

Перед вами не просто развивающее пособие, а игра-путешествие вместе со сказочными героями в необыкновенный, волшебный мир. Эта книга поможет вашим детям не только подготовиться к школе (развить внимание, воображение, память, мелкую моторику и т. д.), но и научит их мыслить нестандартно, видеть необычное в обычном, интересное и увлекательное в повседневном, поможет раскрыть творческий потенциал вашего ребенка.

Эта книга в первую очередь предназначена для родителей, которые заинтересованы в интеллектуальном и эмоциональном развитии ребенка. Но в то же время она будет полезна воспитателям и психологам детских садов и школ.

«Дорогие друзья! Вам повезло — у вас в руках непростая книга для детей. "Развивающее пособие для маленьких гениев", — читаете вы на обложке. Интригует, не правда ли? Посмотрите на своего ребенка — перед вами маленький гений. Знает ли он об этом? А вы сами? Между тем, в каждом ребенке скрывается потенциал если не гения, то индивидуальности. Задача же взрослых — его правильно развивать. И в этом данная книга будет незаменимым помощником».

*Татьяна Зинкевич-Евстигнеева,
доктор психологии, директор Санкт-Петербургского
Института сказкотерапии*

ISBN 5-9268-0685-2



9 785926 806851